

ARTE

LUGANO

I RITRATTI CON LA POLAROID ELABORATI DA MAURIZIO GALIMBERTI

La galleria luganese American Design and Art presenta una mostra dedicata a Maurizio Galimberti dal titolo “A proposito dei miei ritratti...” che raccoglie opere intriganti nate dalla contaminazione fra oggetti tratti dalla quotidianità del passato e fotografie-ritratto tipiche della creatività dell’artista.

Maurizio Galimberti nasce a Como nel 1956 e cresce a Meda. Studia da geometra e nei cantieri affina il punto di vista rigoroso con cui impressionerà il mondo. Sin da ragazzo partecipa a numerosi concorsi fotografici, vincendoli, addirittura con nomi diversi come quello della madre o della moglie. All’inizio usa la classica pellicola analogica lavorando molto con una fotocamera ad obiettivo rotante widelux in bianco e nero e in diapo/cibachrome, poi nel 1983 inizia la sua passione-ossessione per la Polaroid. Nei primi anni novanta abbandona l’attività edilizia di famiglia e decide di dedicarsi solo alla fotografia. Nel 1991 inizia la collaborazione con Polaroid Italia della quale diventa ben presto il testimonial ufficiale e che ha come risultato il volume “Polaroid pro Art”



*Johnny Depp,
2003.*

pubblicato nel 1995, vero oggetto di culto per gli appassionati di pellicola polaroid di tipo integrale.

La mostra potrà essere visitata presso la American Design and Art in

via Marconi 4 a Lugano (Palazzo Garantini) fino al 31 luglio nelle giornate di giovedì, venerdì e sabato (ore 11.00-18.00) e su appuntamento.